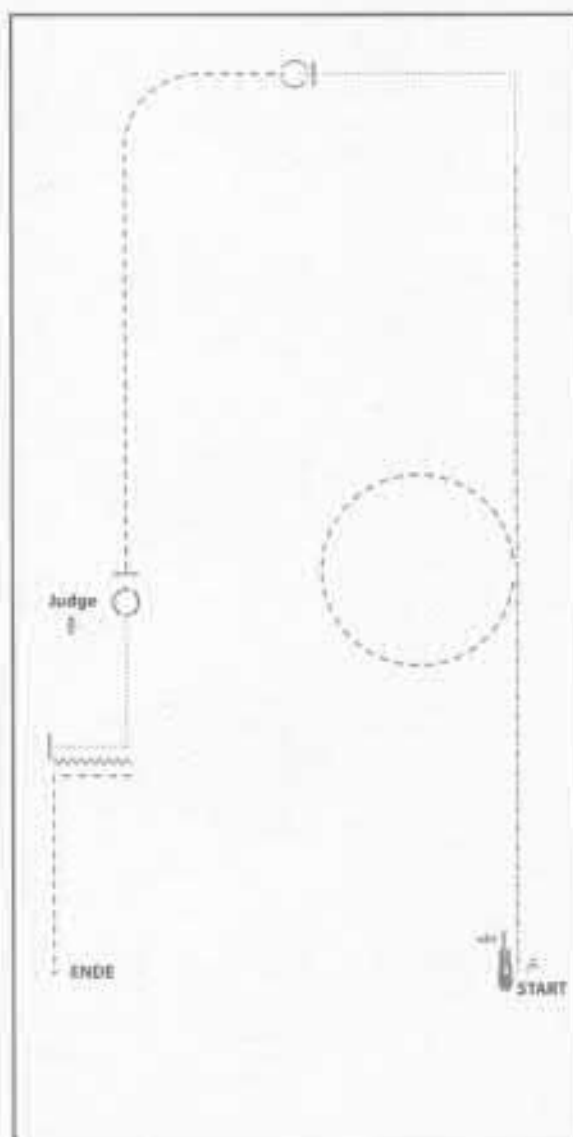


SSH LK 1/2

#20 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B

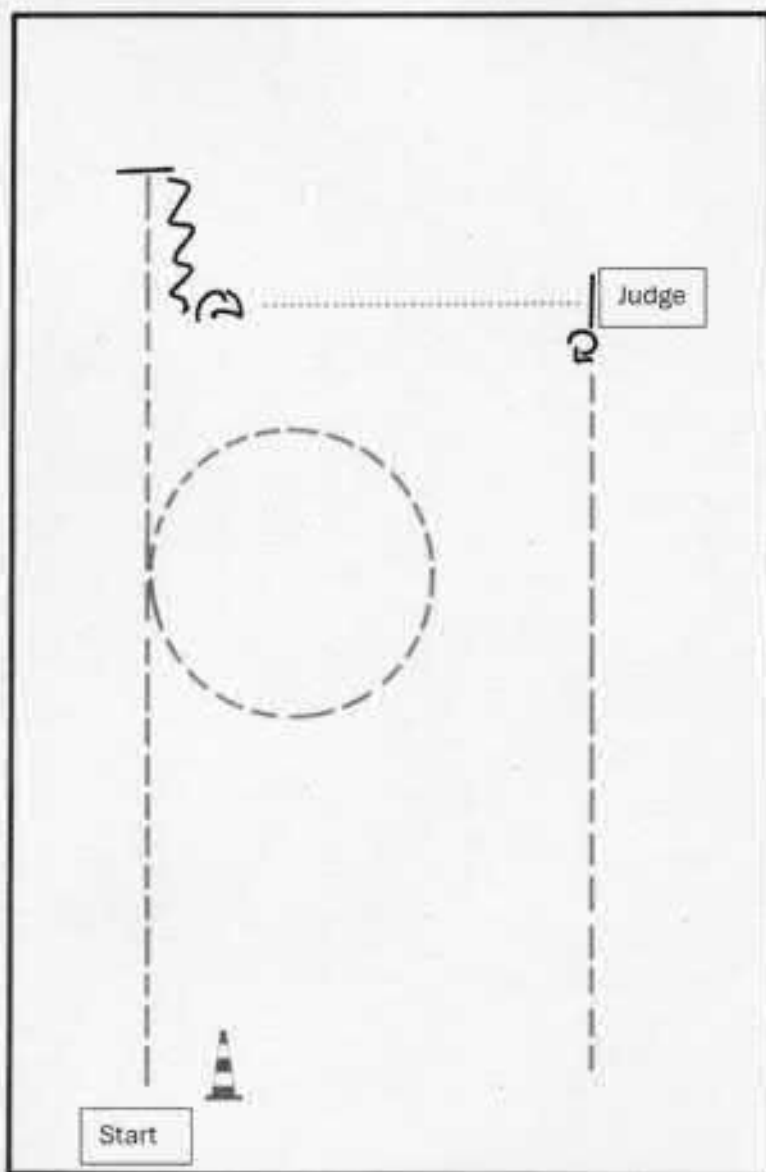


BE READY AT MARKER

- 1) EXTENDED TROT
- 2) TROT SMALL CIRCLE
- 3) EXTENDED TROT, WALK CORNER
- 4) STOP, TURN 360°
- 5) TROT
- 6) STOP WITH THE HORSE'S HIP ALIGNED WITH THE JUDGE, TURN 360°
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) WALK CORNER, STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 10) TROT CORNER
TROT OUT

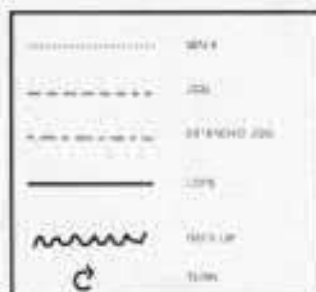


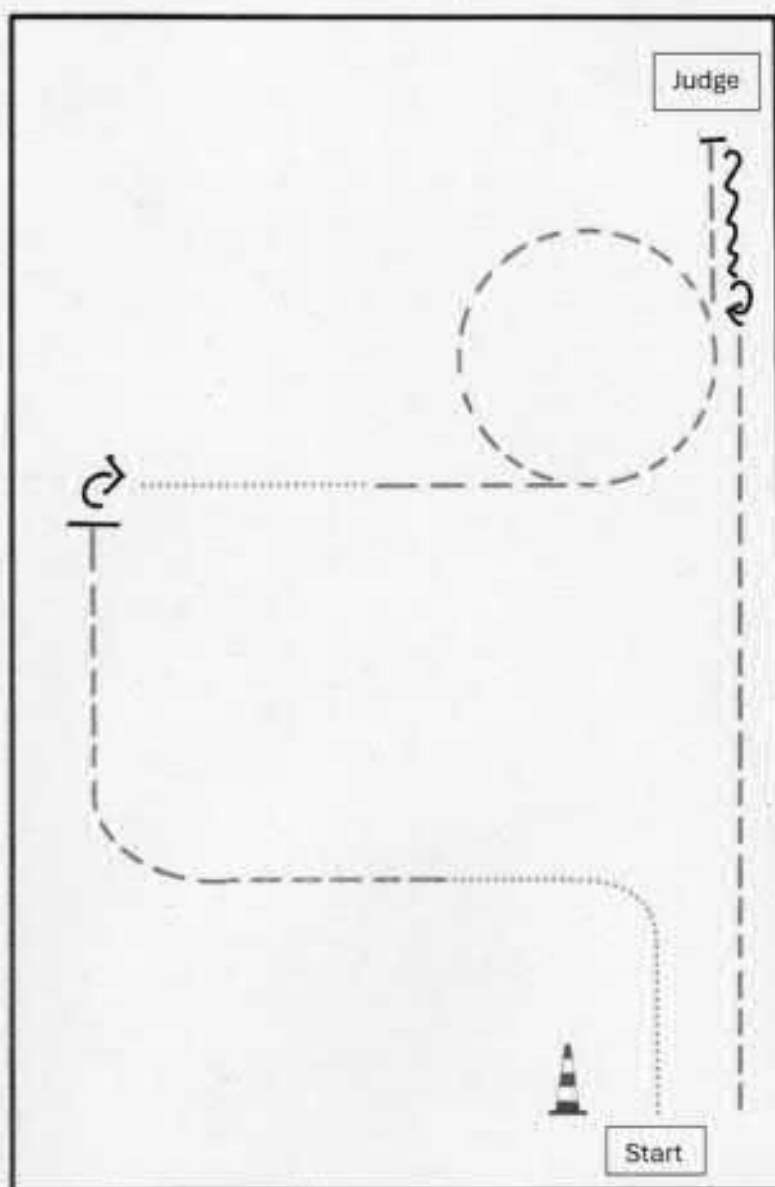
Pattern Showmanship at Halter #1 - LK 3



BE READY AT MARKER

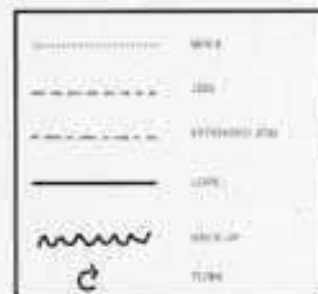
- 1) TROT
- 2) TROT SMALL CIRCLE
- 3) STOP, BACK UP
- 4) TURN 450°
- 5) WALK, STOP
- 6) SET UP
- 7) INSPECTION
- 8) TURN 90°
- 9) TROT





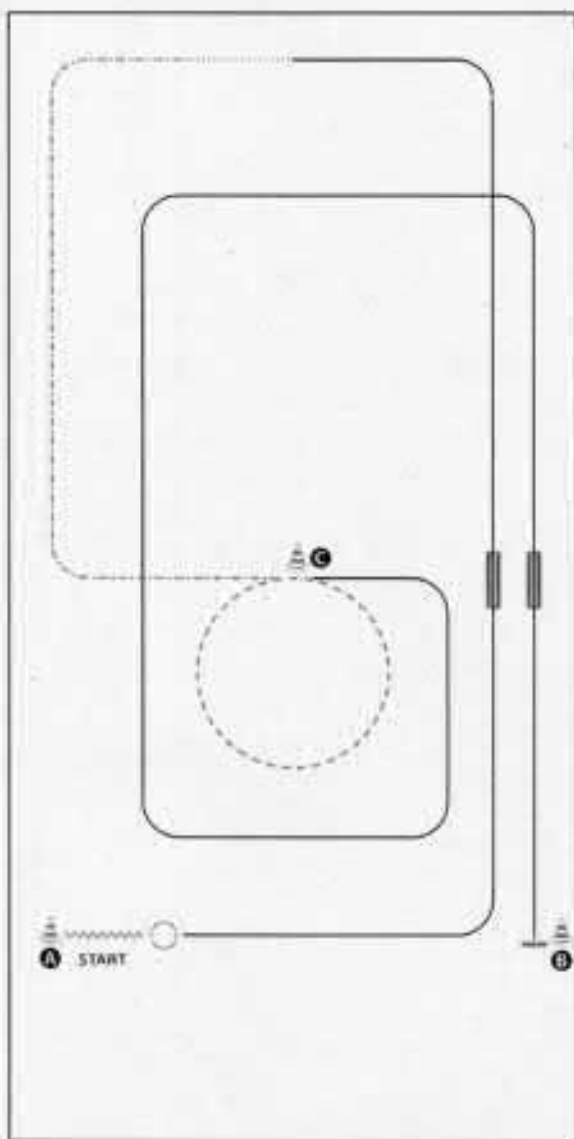
BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) STOP, TURN 90°
- 4) WALK
- 5) TROT, STOP
- 6) SET UP
- 7) INSPECTION
- 8) BACK UP
- 9) TURN 180°
- 10) TROT



WHS Lk 1/2

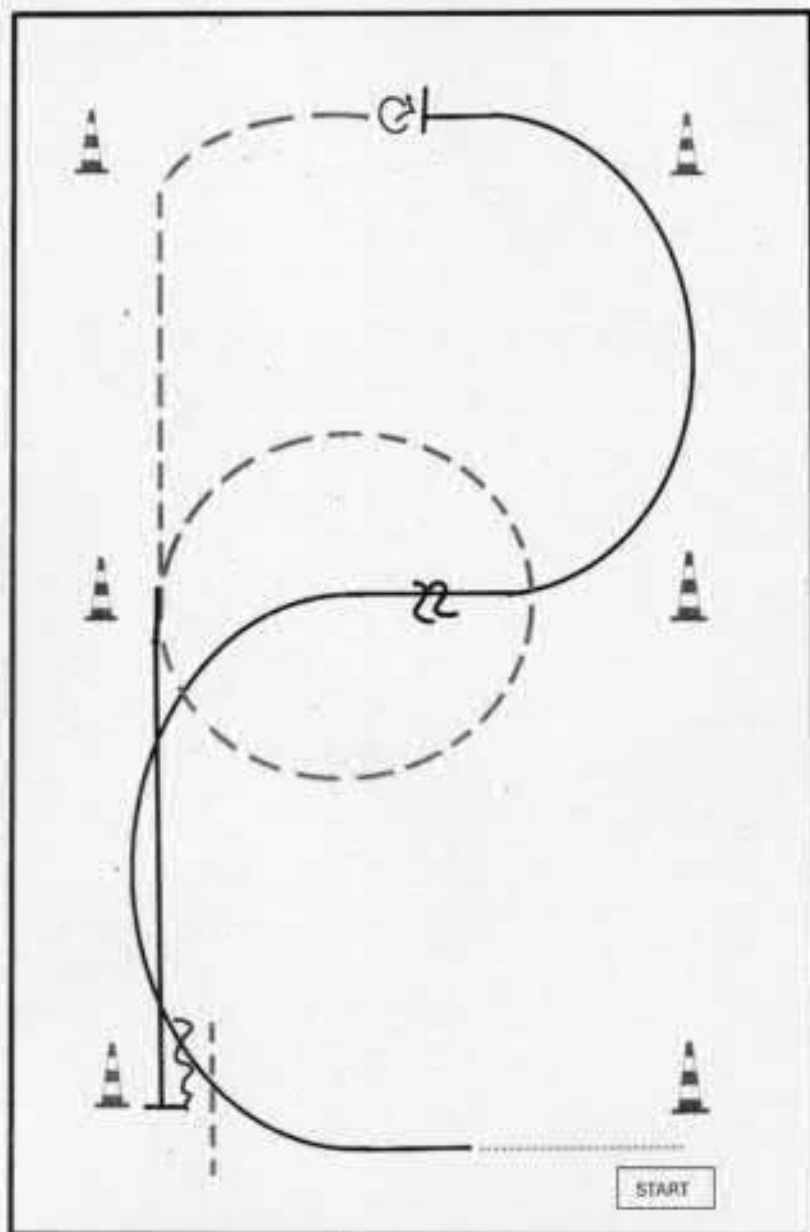
Western Horsemanship #5 Q MLK 2/1 A-B



BE READY AT A

- 1) (MARKER IN FRONT OF YOUR HORSE)
BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 2) TURN 540° (LEFT OR RIGHT)
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) WALK
- 7) EXTENDED JOG
- 8) JOG
- 9) LOPE (RL)
- 10) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE (LL), STOP
WALK OUT



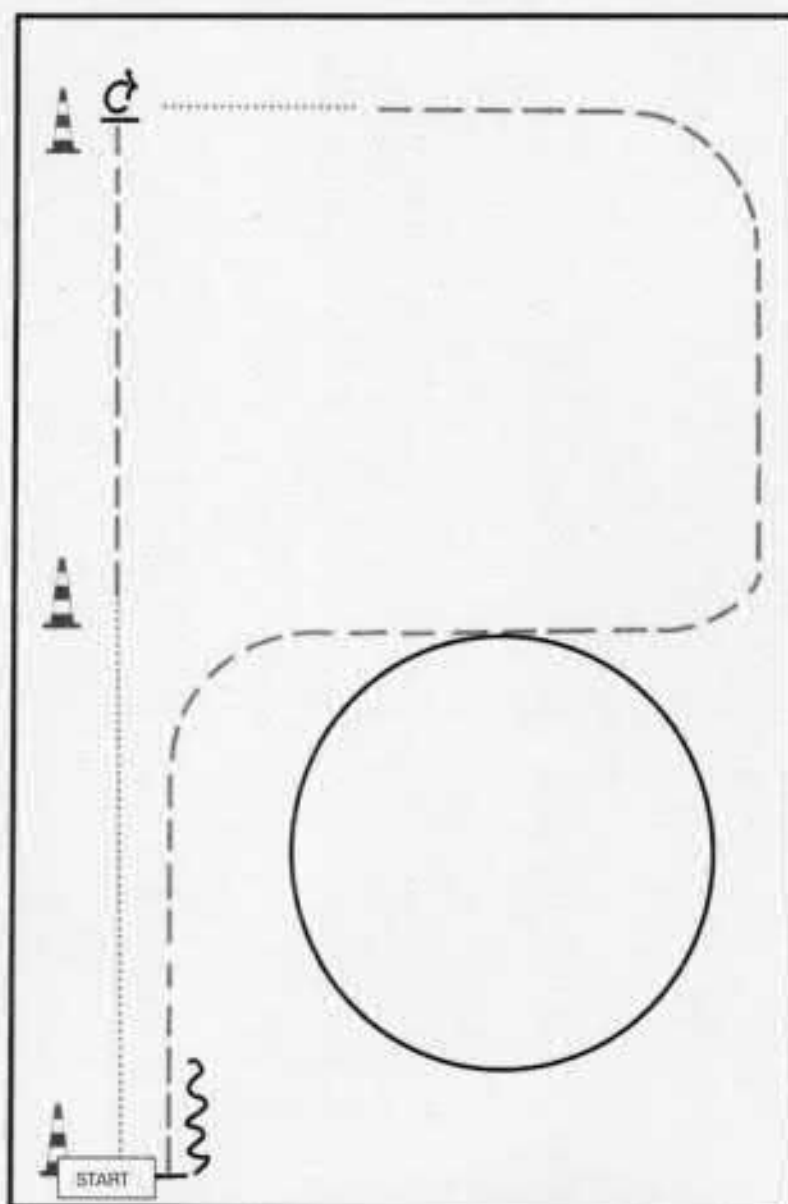


BE READY AT MARKER

1. WALK
2. LOPE (RL)
3. LEADCHANGE (SIMPLE OR FLYING)
4. LOPE (LL)
5. STOP, 360° TURN LEFT OR RIGHT
6. JOG
7. JOG SMALL CIRCLE
8. LOPE (LL)
9. STOP, BACK UP, JOG OUT

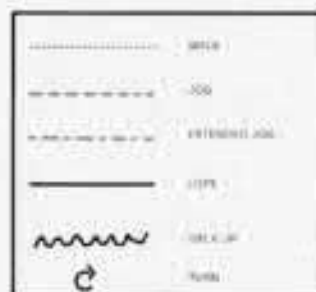
.....	WALK
-----	JOG
-----	EXTENDED JOG
-----	LOPE
~~~~~	BACK UP
↻	TURN

# Pattern Western Horsemanship #14 - LK 4-5

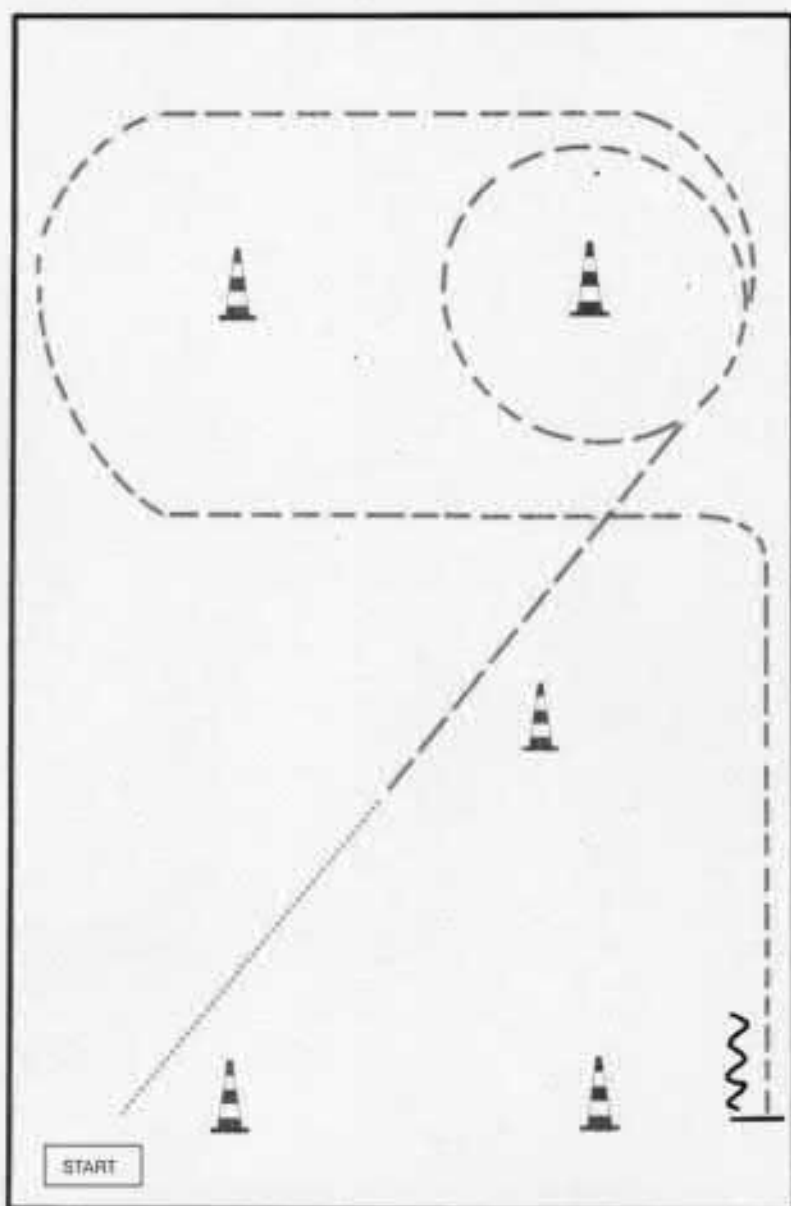


BE READY AT MARKER

1. WALK
2. JOG
3. STOP, TURN 90° RIGHT
4. WALK
5. JOG
6. LOPE (LL)
7. JOG
8. STOP, BACK UP

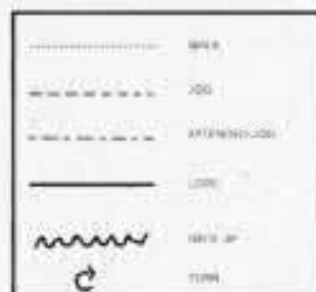


## Pattern Western Horsemanship #4 - WT

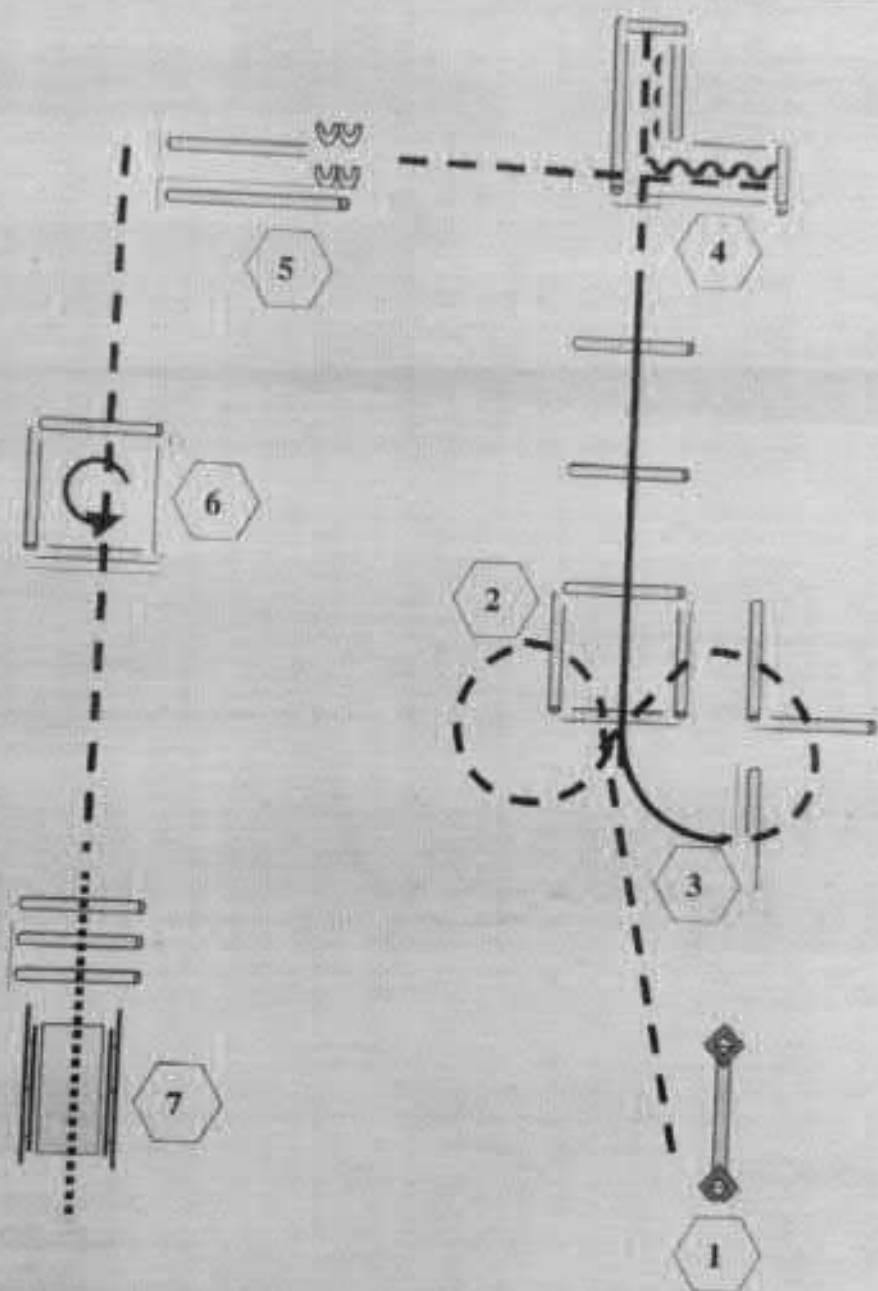


BE READY AT MARKER

1. WALK
2. JOG
3. JOG SMALL CIRCLE LEFT
4. JOG
5. STOP, BACK UP



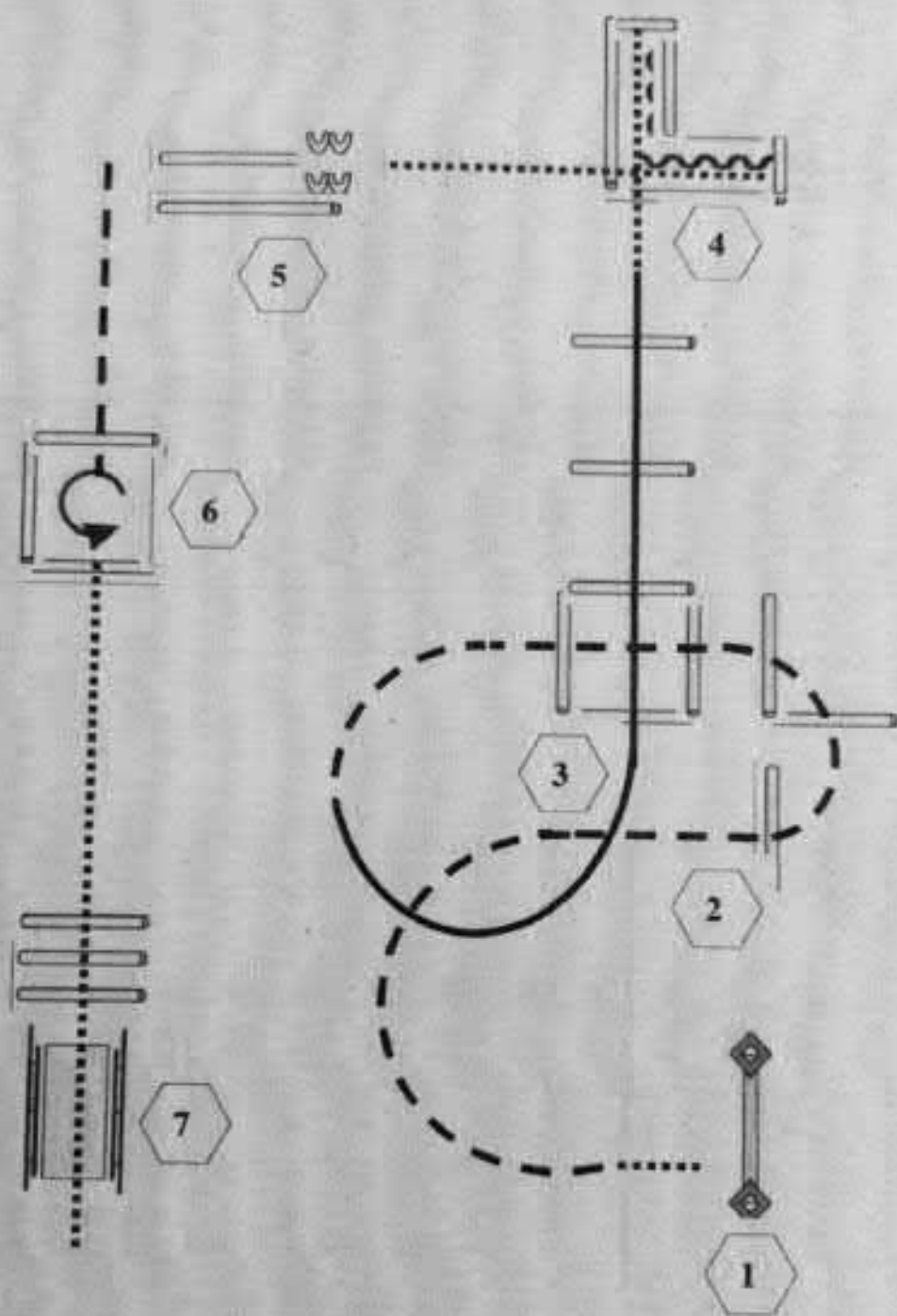
ERSTE WESTERNREITER UNION  
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITER



1. Tor
2. Jog Over
3. Lope Over
4. Jog In, Back Up, Jog Out
5. Sidepass rechts *
6. Jog In, 360° Drehung links, Jog Out
7. Walk Over, Brücke

* oder rechts!

- |  |          |
|--|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |



1. Tor
2. Jog Over
3. Lope Over
4. Walk In, Back Up, Walk Out
5. Sidepass rechts
6. Jog In, 360° Drehung links*, Walk Out
7. Walk Over, Brücke

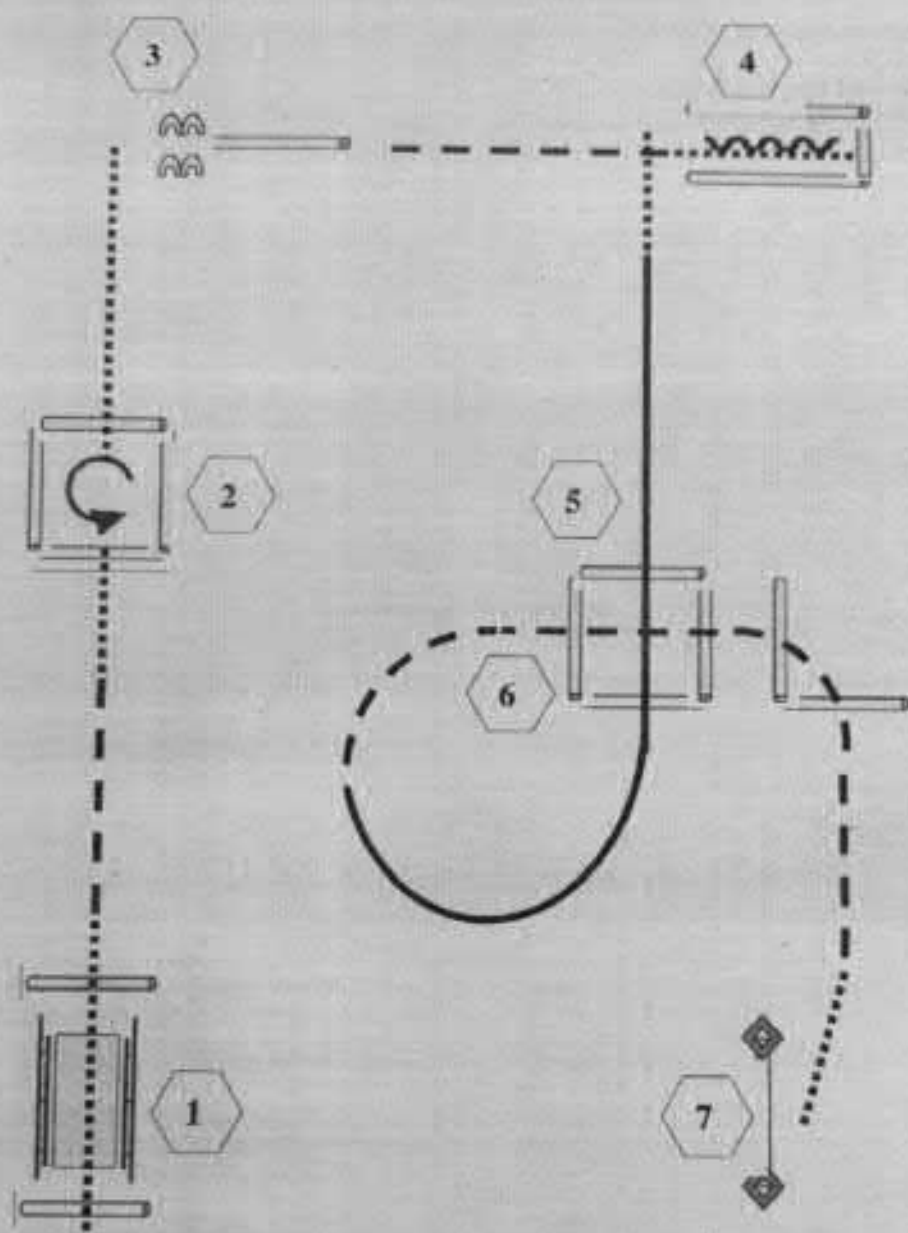
* oder rechts!

- |  |          |
|--|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |

Trail

Kat. C

LK 4 A/B



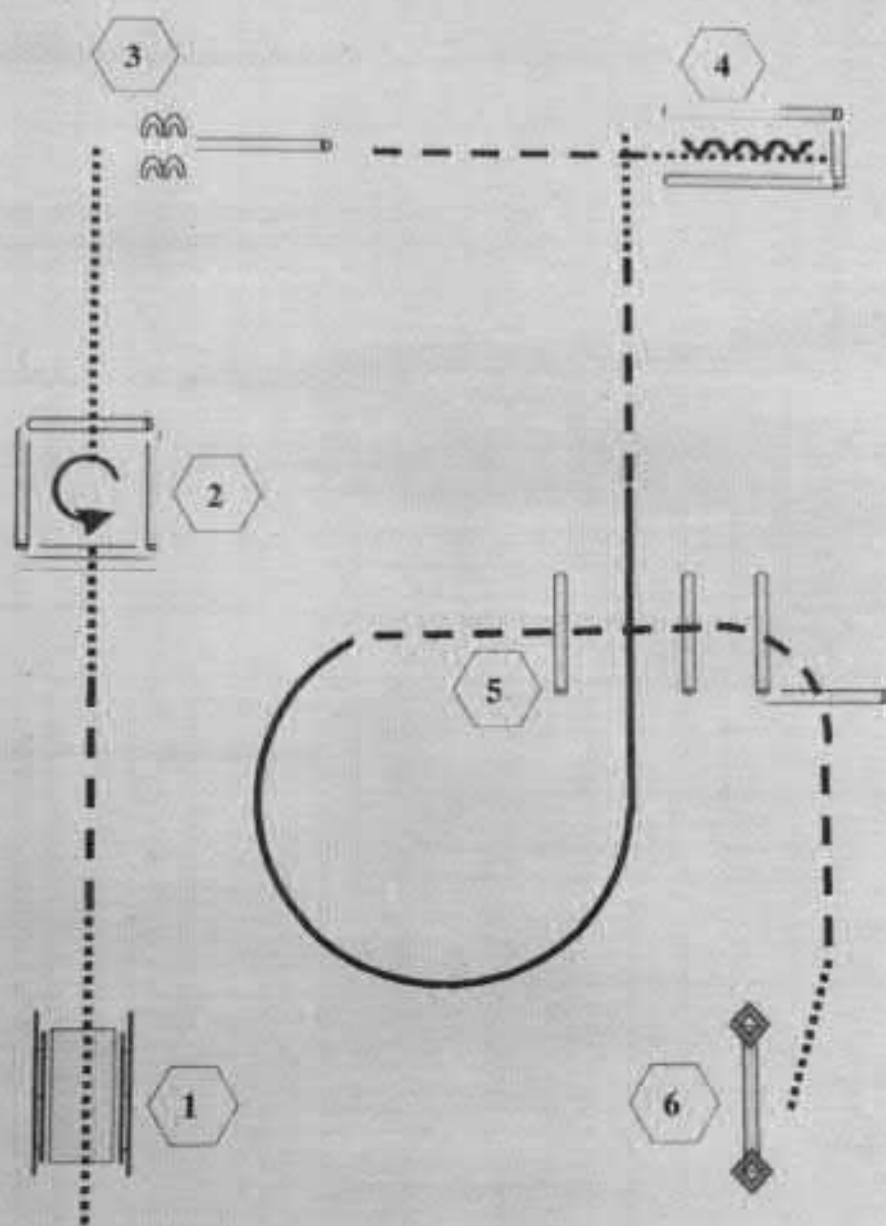
1. Brücke
2. Walk In, Box 360° Drehung links, Walk Out *oder rechts!*
3. Sidepass rechts
4. Walk In, Back Up
5. Lope Over
6. Jog Over
7. Tor

- |  |          |
|--|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |

Trail

Kat. C

LK 5 A/B



1. Brücke
2. Walk In, Box 360° Drehung links, Walk Out
3. Sidepass rechts
4. Walk In, Back Up
5. Jog Over
6. Tor

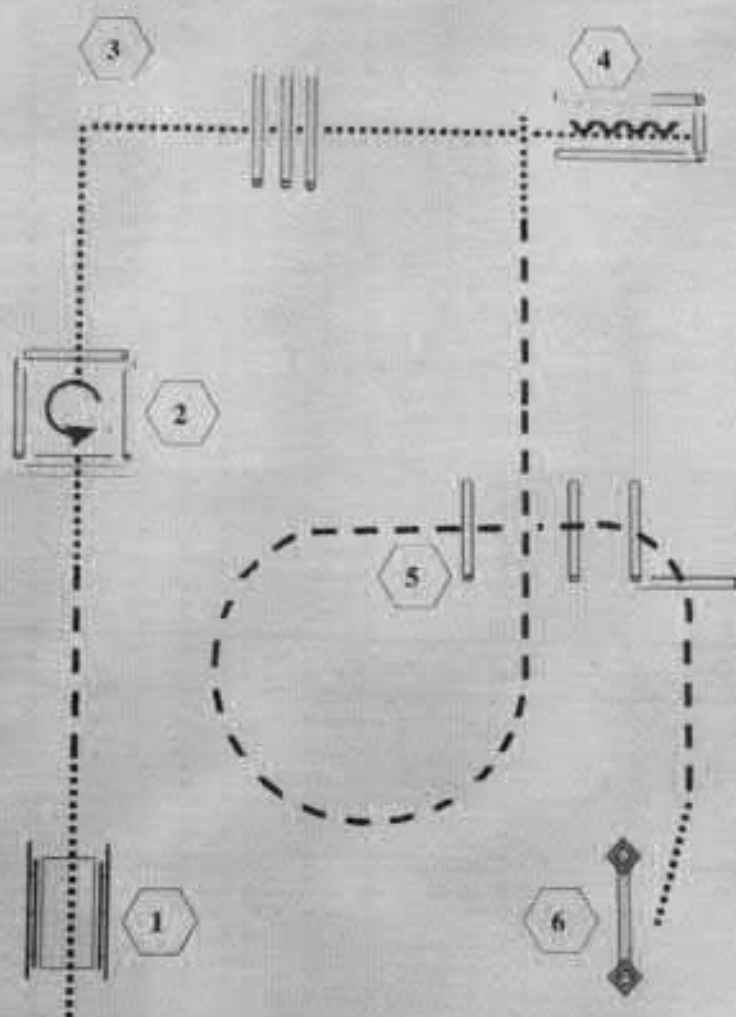
oder rechts!

- |  |          |
|--|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |

Trail

Kat. C

Walk Trot Trail



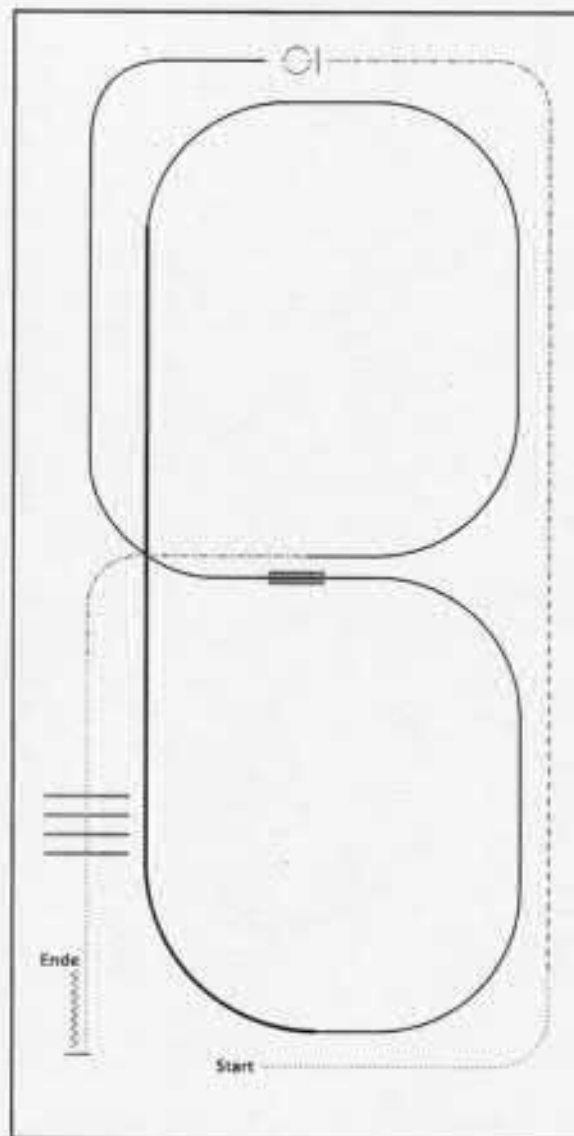
1. Brücke
2. Walk In, Box 360° Drehung links, Walk Out
3. Walk Over
4. Walk In, Back Up
5. Jog Over
6. Tor

* oder rechts

- |  |          |
|--|----------|
|  | Back Up  |
|  | Walk     |
|  | Jog      |
|  | Lope     |
|  | Wechsel  |
|  | Erhöhung |

RR LK 1/2

# 9 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m

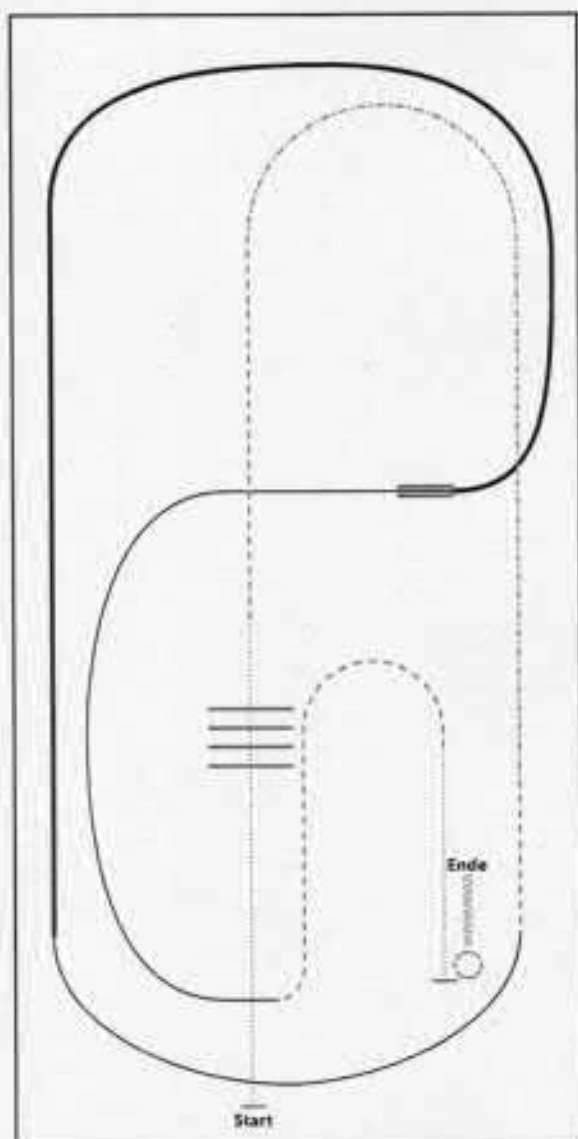


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, STOP
- 4) 360° TURN LEFT
- 5) LOPE (LL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL)
- 8) EXTENDED LOPE (RL)
- 9) LOPE (RL)
- 10) EXTENDED TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP



RR Lk 3

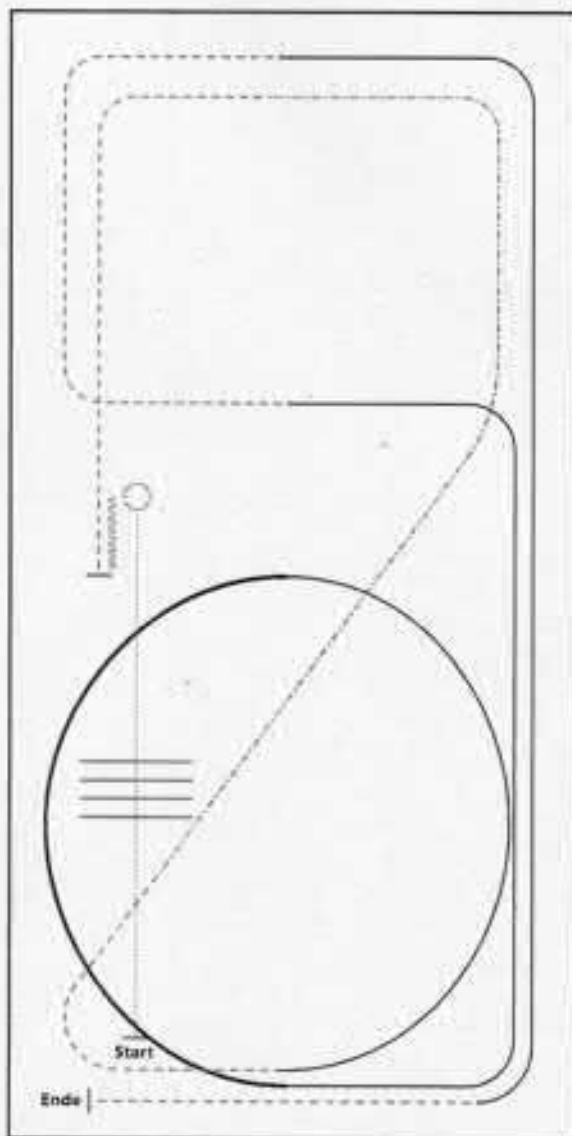
#29 Ranch Riding LK 1-3 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP



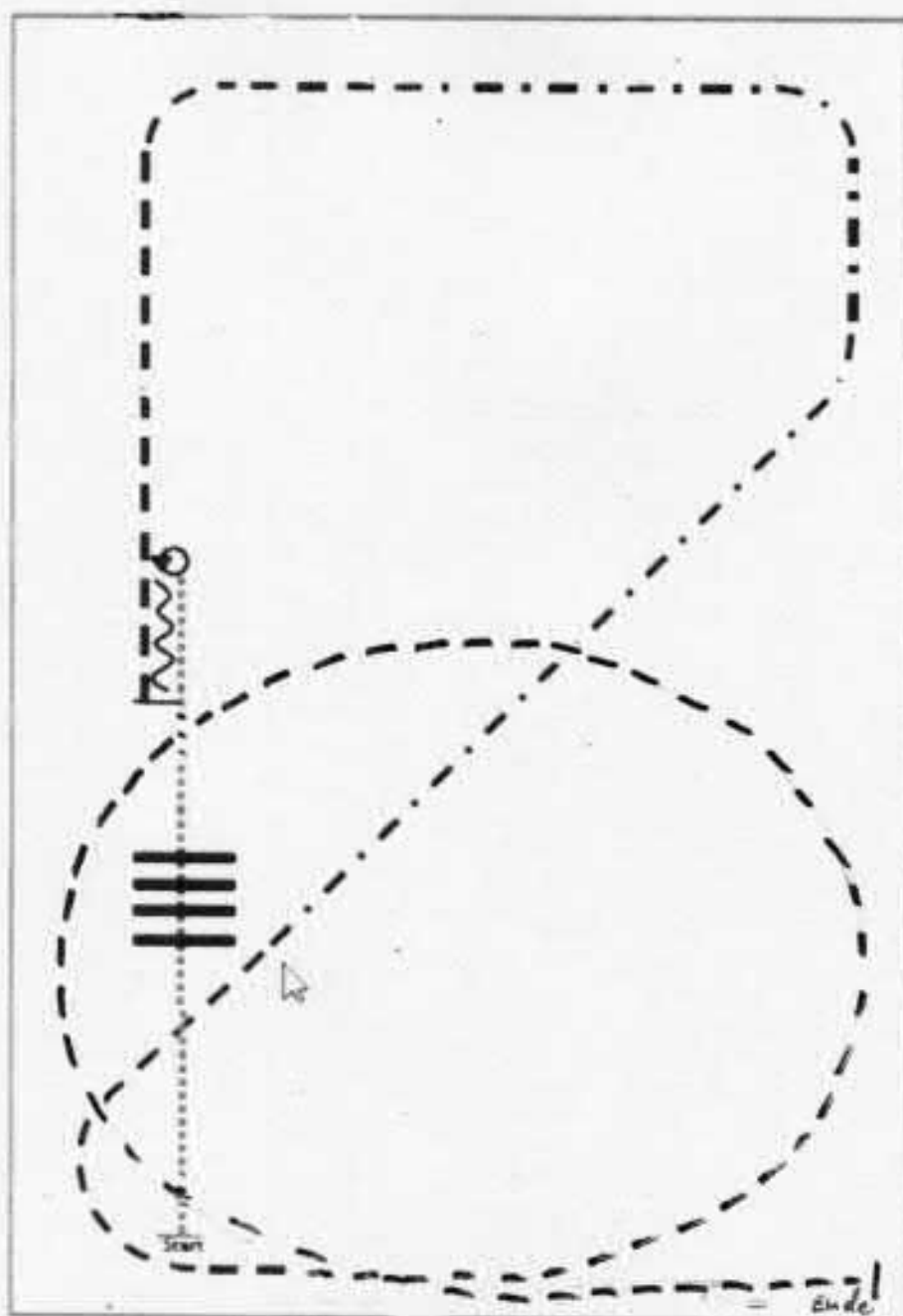
32 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) STOP, TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 4) BACK UP
- 5) TROT
- 6) EXTENDED TROT, TROT
- 7) LOPE (LL)
- 8) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 9) TROT
- 10) LOPE (RL)
- 11) TROT, STOP



Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m

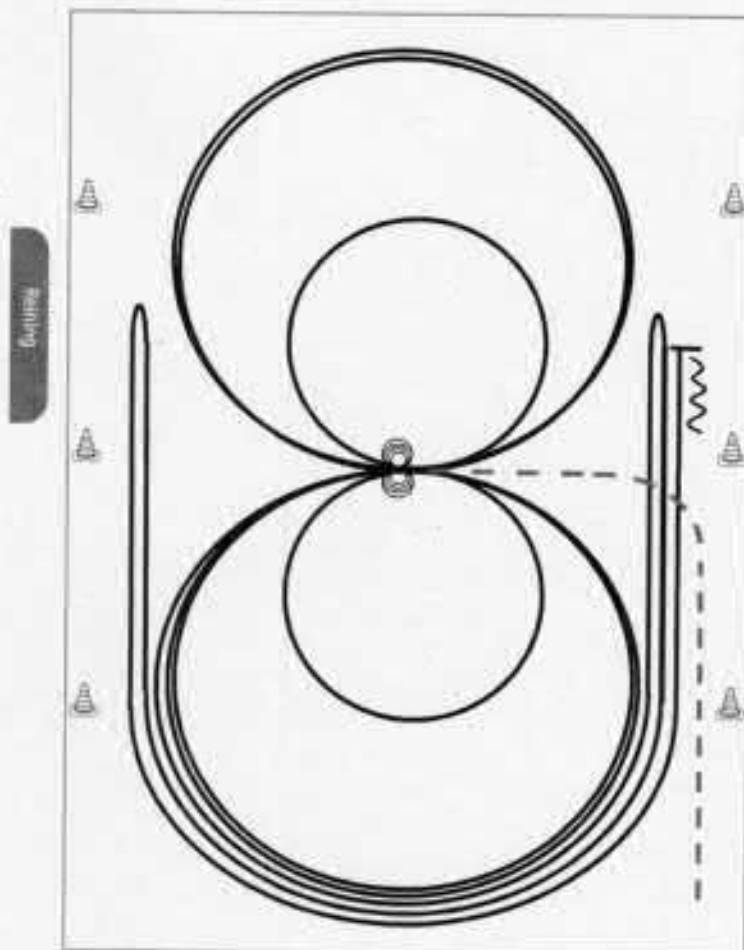


- (1) Walk
- (2) Walk over, Walk
- (3) Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (4) Back
- (5) Trot
- (6) Extended Trot, Trot
- (7) Trot, Stop

RN LK 1/2



# Reining Pattern 6



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

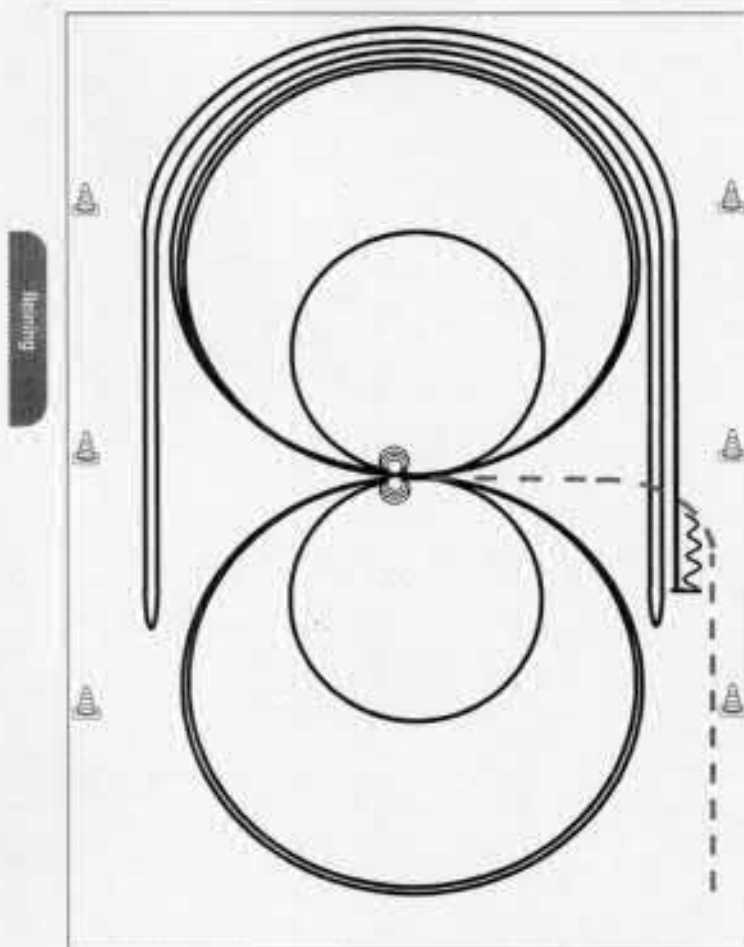
- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
  - 2) 4 Spins **links**, Verharren
  - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**). 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
  - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**). 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
  - 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
  - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
  - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopftück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	—
Rückwärts	~~~~~

# RN LK3



## Reining Pattern 8



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

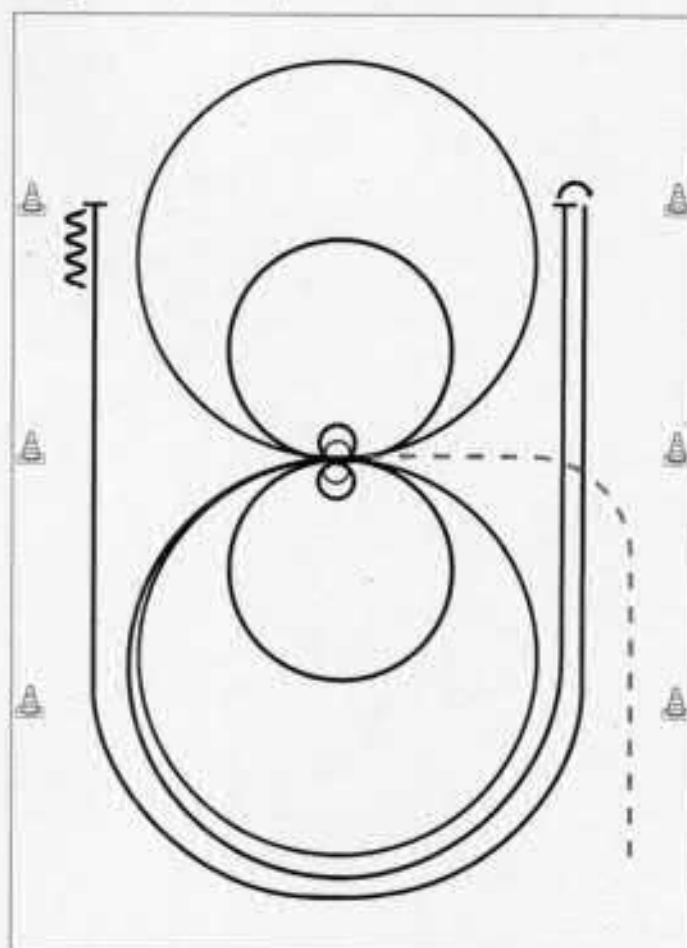
- 1) 4 Spins **links**, Verharren
  - 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
  - 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
  - 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
  - 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
  - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
  - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

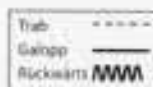
RN LK 4



Reining Pattern 18 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand



- 1) 2 Spins **rechts**, verharren
- 2) 2 Zirkel **rechts**, 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop bei X, verharren
- 3) 2 Spins **links**, verharren
- 4) 2 Zirkel **links**, 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

